

## קורות חיים – דפנה ילון אמנית על פני האדמה

ילדת ירושלים, 1966  
B.F.A בוגרת בצלאל בהצטיינות משנת 1995  
M.F.A אוניברסיטת טזמניה, אוסטרליה 2007

### תערוכות (מבחר)

הקוביה הלבנה – מיצג אמנותי, פעולה ציבורית על רח יפו בירושלים. במסגרת פסטיבל מנופים לאמנות עכשווית.	2015
LegoLand בתערוכה "ובליבה חומה" על חומת מוסררה במסגרת אירוע מנופים בירושלים אוצר: מתן ישראלי	2014
מרחבי שיח בין אדם לאדמה מאנונימיות לאינטימיות – תערוכת יחיד בגלריה לאמנות חברתית, מכללת דוד ילון.	2014
IKEA מאדמה- מיצב אמנותי במסגרת המסלול הירוק-אמנות ואקולוגיה, מוסללה ארטרוקס, מוסררה, ירושלים	2013
לחם מן הארץ חלום מן הארץ: מיצג במסגרת נקודת המפגש, מוסללה ארטרוקס, מוסררה, ירושלים	2013
לחם מן הארץ חלום מן הארץ: מיצג במסגרת תערוכת קולות האדמה, במוזיאון וילפריד ישראל בקיבוץ הזורע	2012
Sensuous Earth: מיצג אינטראקטיבי, מוזיאון פעיל עין יעל	2008
New: Illusion and Reality, מיצג במסגרת הביאנלה ה-4 לאמנות עכשווית בטשקנט, אוזבקיסטן.	2007
Shifting Ground, מיצג במסגרת ארוע Art~Land~Culture, בהפקת Watch This Space איליס ספרינגס, אוסטרליה	2007
טריטוריה וזהות, בין קרמיקה לאדריכלות, הביאנלה ה-4 לקרמיקה ישראלית, מוזיאון ארץ ישראל רמת אביב, אוצר: דוד קנפו	2006/07
Academy Gallery, Flight 06, לונסטון, טזמניה, אוסטרליה, אוצר: Dr. Wayne Hudson	2006
The Hearth of the Matter, מיצב אמנותי קהילתי + תערוכה מסכמת של מחקר בגלריה Arts Alive, לונסטון, טזמניה, אוסטרליה	2006
Research 3, לונסטון, טזמניה, אוסטרליה, אוצר: פרופסור וינסנט מק'גררט	2005
Upper Blessington, Shadows in the Water, טזמניה, אוסטרליה, אוצרות/הפקה: Arts Alive	2005
Academy Gallery, Dust to Dust, לונסטון, טזמניה, אוסטרליה	2004
גלריה לעיצוב קרמי שואבה, אוצרת: תרצה י. קולטון 20x20x13	2003
מצבים לבנים, הגלריה לעיצוב, חולון, התערוכה השנתית של אגודת הקרמיקאים אוצרת: תרצה י. קולטון	2002
גלריה הוראס ריכטר, יפו; תערוכת בוגרים צעירים ומורים במחלקה לעיצוב קרמי וזכוכית באקדמיה בצלאל.	2001
מוזיאון ישראל, אגף הנוער, ירושלים, אוצרות: טליה טוקטלי ועליזה בצלאל	2001
הביאנלה ישראלית לקרמיקה – תערוכת האמנים הצעירים, מוזיאון ארץ ישראל, תל-אביב אוצרת: רותי דירקטור	2000/01
תה ליפטון בראי האומנות גלריה שלוש שלוש; נווה צדק, בחסות תה ליפטון	2000
מקומקום עד אבסורד, גלריה שלוש שלוש, נווה צדק	1998
חומר אחר- קרמיקה עכשווית, מוזיאון ארץ ישראל תל-אביב, אוצר: עמי שטייניץ	1997/98

### פרסים ומלגות

2007 מענק 'אמן מצטיין במיוחד' מטעם המשרד לקליטת עלייה.

2004 מלגת לימודים אוניברסיטת טזמניה

1995	מלגה בעיצוב קרמי לשנת תשנ"ו מטעם קרן שרת – קרן התרבות אמריקה-ישראל.
1995	פרס בלומנטל שנת תשנ"ה מוענק בבצלאל להצטיינות בקרמיקה
1992	פרס אריקה ולודוויג וסלסון עבור יצירה בתחום המסורת היהודית.
1990	פרס על שם ליליאן אייזקסון ז"ל עבור הצטיינות בעיצוב קרמי.

### פרוייקטים שונים ומיוחדים

2015-2016	חברה בקבוצת האמנים <b>מוסללה ארטקס</b> – שותפה לחזון והקמה של "המרפסת: גג לעירוניות חדשה" בבניין כלל. חברה בצוות הניהול, שותפה אמנותית ובריכוז הקהילתי של הקבוצה. מייסדת <b>אדמהיא</b> – מרכז לבנייה, עיצוב ופיסול בדמה וחומרים טבעיים.
2014-15	חברה בקבוצת האמנים <b>מוסללה ארטקס</b> - שותפה בהקמת חממה לאמנות חברתית וקיימות בבניין כלל. ובנוסף - יעוץ וליווי פרטי בתחומי אדמה עבור אנשים הבונים ביתם במו ידם וסטודנטים בשלבי פרוייקט ממוסדות השונים בתחומי עיצוב תעשייתי, אדריכלות, אמנות וקרמיקה. ועוד. הוראת סדנאות.
2013	מיולי פעילה כאמנית אורחת במסגרת <b>מוסללה ארטקס</b> -קבוצת אמנים הפועלת בשכונת מוסררה בירושלים. ובנוסף - יעוץ וליווי פרטי בתחומי אדמה עבור אנשים הבונים ביתם במו ידם וסטודנטים בשלבי פרוייקט ממוסדות השונים בתחומי עיצוב תעשייתי, אדריכלות, אמנות וקרמיקה. ועוד. הוראת סדנאות.
2007-2012	חיה, יוצרת, חוקרת ומלמדת <b>ברטיגו בכפר</b> , כפר אמנות אקולוגי השוכן בקיבוץ נתיב הל"ה. שותפה בפיתוח חזון והקמה בפועל של הכפר.
2012	<b>אדמהיא</b> – כנס/ מפגש יוצרים ובונים באדמה, בכפר האמנות האקולוגי בנתיב הל"ה. יוזמה והפקה של הארוע ביחד עם טל בשן מהמרכז לבניה מסורתית.
2010	<b>אדמהיא</b> – כנס/ מפגש יוצרים ובונים באדמה, בכפר האמנות האקולוגי בנתיב הל"ה. יוזמה והפקה של הארוע ביחד עם טל בשן מהמרכז לבניה מסורתית.
2008	<b>אדמהיא</b> – כנס/ מפגש יוצרים ובונים באדמה, בכפר האמנות האקולוגי בנתיב הל"ה. יוזמה והפקה של הארוע ביחד עם טל בשן מהמרכז לבניה מסורתית.
2007	<b>ערוגות אדמה</b> – בי"ס אפק, ראש העין. בנית ערוגות מפוסלות מצמיגים מצופים באדמה עם תלמידי ביה"ס.
2007	<b>מנהרת תחושות</b> – תכנון ובניה של מנהרת תחושות בחצר בי"ס אילנות בירושלים, מאדמה וחומרים טבעיים. עם מתנדבים רבים ובשיתוף עם יועצת לבניה ירקה מיכל ויטל והאמן בנימין ויטל.
2006	<b>מתמשך</b> החל מ-2006 <i>Sensuous Earth</i> עבודת מיצג הנודדת בעולם, ביזמה אישית ובשיתוף עם הצלם אלעד רבינוביץ. (מעין מעשייה שמזמינה אֶשְׁקֶף להתבוננות מדיטטיבית על יחסי אדם – אדמה)
2005	<b>Women Moving Arts</b> - ביוזמת המועצה המקומית של לונסטון. סדנא שמטרתה לאפשר לנשים לתת ביטוי שאינו מילולי לנושאים המעסיקים אותם במסגרת חיי הקהילה.
2005	<b>Gatherings</b> - פרוייקט קהילתי שמטרתו הייתה ליצור "נקודת מפגש" בין חלקים שונים של קהילה אחת, (בי"ס יסודי, באמצעות יצירת אמנות ובתיווך של 4 אמנים, לונסטון, טזמניה.
2001	<b>Earthville</b> - משלחת סיוע הומניטרי ישראלית של אדריכלים, מעצבים ואמנים שיצאה ללמוד שיטות בנייה באדמה, בד בבד עם סיוע שיקומי באחד הכפרים שנפגעו ברעידת האדמה שהתרחשה בהודו בינואר 2001.

### Artist Talks/Presentations

### שיחת אמן/ פרזנטציות

2014	הרצאה בכנס קראפט בתרבות חמרית עכשווית. המחלקה להיסטוריה ותאוריה בצלאל.
2012	הרצאת אמן אורח במסגרת יום עיון בנושא אמנות- אדמה –אקולוגיה, במוזיאון ישראל וילפריד, קיבוץ הזרע.
2008	פרזנטצית אמן אורח, על ליבת האדמה <i>The Hearth of the Matter</i> ( <a href="http://www.patia.com/daphna/current.html">http://www.patia.com/daphna/current.html</a> ) במסגרת סדרת מפגשים קהילתיים: " המסע אל נפש הבניין", של הקהילה הרפורמית בצור הדסה.

- 2007 *Artis Forum- investigating processes and art practices, environmental based art and cultural exchange; part of Shifting Ground, Art~Land~Culture*, initiated by Watch This Space, Alice Spring, Australia.
- 2006 *Senses of Place, Exploring concepts and expressions of place through different senses and lenses; A joint conference of the Place Research Network, the National Museum of Australia, the Mountain Festival and the Community, Place and Change Theme Area of the University of Tasmania, Hobart, Tasmania.*
- 2005 *Re-Membering place; Dis –Membering Home*, WIP annual conference, University of Queensland, Brisbane, Australia
- 2005 *Place, Identity and making of ephemeral/public art*, discussion forum part of the Tasmanian Living Artist Week, Queen Victoria Museum and Art Gallery, Launceston, Tasmania
- 2005 *Artist Profile presentation*, Watch This Space, Alice Springs, Australia
- 2005 *Artist presentation*, Women Tasmania, Launceston, Tasmania
- 2003 על אמנות וחיים, הרצאת אמן אורח במסגרת המחלקה לעיצוב קרמי באקדמיה לאמנות ועיצוב, בצלאל, ירושלים

## מקומות עבודה

- 2015-2016 מרצה במכללת דוד בחוג לשילוב אמנויות ובמסגרת המכון לחינוך לקיימות.
- 2015-2016 כעצמאית: מגוון פרוייקטים, סדנאות וייעוץ וליווי בנושאים הקשורים לאדם, אדמה בית וקהילה
- 2014-2015 מרצה ומלווה חונכת במסלול אמנות חברתית חינוך וקיימות. מכללת דוד ילין והקוביה  
 מרצה במסגרת החוג לאמנות במכללת דוד ילין והמכון לחינוך לקיימות.  
 מ"מ אוצרות בגלריה לאמנות חברתית במכון לחינוך לקיימות - מכללת דוד ילין.
- 2013 מרצה קורס ייחודי- א-ב אדמה ובסיבים טבעיים במסגרת מסלול משולב לתואר של מכללת דוד ילין וב"ס  
 לאמנות הקוביה- בירושלים. + הנחיה של סדנה להתפתחות אישית ומקצועית בדוד ילין
- 2007-2012 עובדת, חוקרת, יוצרת ומלמדת בורטיגו כפר האמנות האקולוגי שבקיבוץ נתיב הל"ה
- 2002-2003 המרכז לאקולוגיה יצירתית, קיבוץ לוטן בערבה, עבודה בפרויקטים של בנייה אקולוגית –  
 עיצוב באדמה.
- 1994-2003 בית הספר אילנות לחינוך מיוחד בירושלים, יזמה הקמה והפעלה של סדנת קרמיקה לתעסוקה, הדרכה,  
 וליווי, הפעלת מרכז טיפולי.
- 1999-2003 מרכז לשיקום נוער ~ ירושלים סדנאות קרמיקה כנ"ל.
- 1999-2001 בית ספר בן-יהודה לחינוך מיוחד, ירושלים – סדנת קרמיקה לתעסוקה כנ"ל.
- 1988-1994 עבודה בבית מלאכה לקרמיקה, *אזולאי* ארט ליודאיקה (בניהולו של דני אזולאי – בוגר בצלאל).

## פרטי התקשרות:



דפנה ילון - אמנית על פני האדמה

[yadaphna@gmail.com](mailto:yadaphna@gmail.com) 0544406044